



## Concorso narrativo L'Abc della fantasia

### Tema del concorso narrativo

**Raccontare storie** è un'arma molto potente per esorcizzare questo periodo di grande difficoltà e incertezze. Questo concorso narrativo nasce quindi dalla consapevolezza che la scrittura può aiutarci a **prendere coscienza delle emozioni contrastanti che stiamo vivendo**, sia a livello individuale che collettivo, e anche a **costruire un ponte con le persone** che sono distanti da noi. Tutti i racconti partecipanti al concorso, infatti, saranno pubblicati sul sito, in modo che tutti possano leggerli e dialogare con gli autori, per combattere la solitudine grazie alla scrittura e alla lettura. L'intenzione non è evadere dalla realtà e negarla, quanto piuttosto raccogliere gli elementi di ciò che stiamo vivendo e **rielaborarli creativamente attraverso la fantasia**.

Gli elaborati possono appartenere a diversi generi letterari: possono essere racconti fantasy, horror, fantascientifici, scritti ironici, pagine di diario, poesie tematiche, riflessioni o altro. L'importante è che abbiano **come tema principale una (o più di una) delle parole chiave** riportate qui di seguito, collegate al momento che stiamo vivendo.

**A come Attesa:** viviamo una sospensione del tempo normale, nell'attesa di rivedere i propri cari e ritornare alle nostre routine lavorative, formative e ludiche. Quali emozioni si concentrano nell'attesa? Cosa può succedere mentre si attende qualcosa?

**A come Ascolto:** abbiamo la possibilità di ascoltare di più noi stessi e le nostre emozioni, ma anche gli altri: un ascolto non è soltanto passivo, ma parte anche dalla volontà di comprendere, rielaborare, interagire e reagire. Di cosa sei in ascolto?

**B come Bisogno:** passare più tempo in casa ci fa riflettere su ciò di cui abbiamo veramente bisogno, ma ci deve anche far riflettere sui bisogni di chi sta a contatto con noi e sulle esigenze della società. Da cosa nascono i bisogni individuali e sociali? A cosa portano?

**B come Battaglia:** stiamo combattendo tutti una battaglia collettiva, ognuno con il suo contributo, per superare questa situazione e trovare nuovi modi creativi di lavorare, studiare, convivere, crescere, cooperare, aiutare. Quali battaglie immagini? Per quali ideali vengono mosse?

**C come Connessione:** in questi giorni c'è una forte connessione che supera le distanze: non solo grazie a internet, ma anche grazie all'empatia che ci lega a tutte le persone a cui vogliamo bene e a chi sta vivendo il nostro stesso smarrimento. Come si percepisce la connessione? Come si sviluppa una rete?

**C come Creatività:** la creatività è la capacità di superare i limiti per dare forma a nuove opportunità, utilizzare l'immaginazione per tracciare nuove strade e disegnare nuovi scenari. Come si può impiegare la creatività? In quali occasioni una soluzione creativa diventa salvifica?

Buona scrittura e buon divertimento!



## Funzionamento e timeline del concorso

- Invio degli elaborati: entro il **19 aprile 2020 a mezzanotte** attraverso il form della pagina [www.geekoeditor.it/contest](http://www.geekoeditor.it/contest).
- I contenuti saranno pubblicati il **20 aprile 2020** in fondo alla pagina “Contest” del sito di Geeko Editor (<https://www.geekoeditor.it/contest/>); da questo momento i racconti saranno visionabili da chiunque e tutti gli utenti iscritti al portale potranno votarli e commentarli.
- Chiusura votazioni: **29 aprile 2020 h. 21.00**.
- Il racconto che avrà ottenuto la votazione media più alta sarà proclamato vincitore il **30 aprile 2020**.

## Regole per la partecipazione

1. Il concorso narrativo è organizzato dalla casa editrice Geeko Editor sulla piattaforma [www.geekoeditor.it](http://www.geekoeditor.it). Il concorso non ha fini di lucro, ha solamente finalità culturali, divulgative e ludiche. La partecipazione al concorso narrativo è gratuita.
2. Possono partecipare tutti gli utenti iscritti al sito [www.geekoeditor.it](http://www.geekoeditor.it), purché abbiano più di 18 anni e non violino il regolamento della piattaforma, né il presente regolamento, e non rechino disturbo agli altri utenti in nessun modo. L’iscrizione alla piattaforma è gratuita. Il regolamento del portale è visionabile al link: [www.geekoeditor.it/regolamento](http://www.geekoeditor.it/regolamento). Chiunque decida di iscriversi accetta senza riserva i termini e le condizioni d’uso della piattaforma (<https://www.geekoeditor.it/termini-e-condizioni/>).
3. L’elaborato inviato deve rispettare uno o più temi tra quelli proposti in questo regolamento, pena l’esclusione dal concorso. I testi potranno essere racconti, di qualsiasi genere, poesie o riflessioni.
4. Il titolo o il sottotitolo dell’elaborato deve contenere la parola chiave usata come ispirazione.
5. Il testo in concorso non deve superare le 12000 battute (spazi inclusi).
6. Tutti i testi devono essere in lingua italiana.
7. Il testo utilizzato deve essere di proprietà dell’autore: Geeko Editor non si assume responsabilità per contenuti di cui l’utente non detiene i diritti. Il partecipante manleva Geeko Editor da ogni responsabilità nel caso di contenuti di cui non dovesse essere il legittimo proprietario.
8. Per inviare il racconto sarà necessario utilizzare il form presente sulla pagina [www.geekoeditor.it/contest](http://www.geekoeditor.it/contest). Non verranno accettati racconti o immagini presentati in maniera differente rispetto a quella indicata. In caso di problemi o dubbi è possibile contattare la Redazione di Geeko Editor via mail a [geekoeditor@gmail.com](mailto:geekoeditor@gmail.com).
9. Ogni utente può partecipare con un solo elaborato: in caso di invio di più contenuti verrà inserito nel concorso il primo pervenuto, a meno che l’utente non faccia una richiesta diversa alla Redazione via mail ([geekoeditor@gmail.com](mailto:geekoeditor@gmail.com)) prima della chiusura della fase di invio dei testi (19 aprile 2020 a mezzanotte).
10. Non verranno accettati contenuti inviati oltre la data e l’orario di scadenza (19 aprile 2020 a mezzanotte).
11. Se l’utente viene bannato a causa della violazione del regolamento e/o dei termini d’uso del portale, anche il suo testo viene escluso dal contest. Ogni decisione finale in merito a casi controversi è a discrezione della Redazione di Geeko Editor.



12. L'immagine utilizzata come copertina del racconto deve essere di proprietà dell'autore o senza licenza e liberamente utilizzabile (risorse gratuite sono scaricabili dai siti [unsplash.com](https://unsplash.com), [pexels.com](https://pexels.com) e [pixabay.com](https://pixabay.com)).
13. La redazione si riserva il diritto di escludere dal concorso i racconti con contenuti ritenuti offensivi e/o non conformi al regolamento (<https://www.geekoeditor.it/regolamento/>) e alle condizioni d'uso del sito (<https://www.geekoeditor.it/termini-e-condizioni/>).
14. L'autore di un racconto inviato ha la facoltà di ritirare la sua opera dal concorso solo entro e non oltre il termine per l'invio degli elaborati (19 aprile 2020), comunicando la sua volontà attraverso l'invio di una mail a [geekoeditor@gmail.com](mailto:geekoeditor@gmail.com).
15. Tutti i racconti pervenuti, in linea con le regole del presente regolamento e del regolamento della piattaforma, entro il 19 aprile 2020 saranno pubblicati sulla pagina [www.geekoeditor.it/contest](http://www.geekoeditor.it/contest) il giorno 20 aprile. Da questo giorno tutti i racconti saranno liberamente consultabili da chiunque e votabili da tutti gli iscritti al sito.
16. Ogni racconto può essere votato una sola volta da ogni utente con una valutazione che va da una a cinque stelle. Il voto dato al racconto in concorso non è annullabile, ma è possibile votare più di un contenuto in gara.
17. Tutti i partecipanti sono incoraggiati a leggere, votare e commentare i racconti degli altri concorrenti; la piattaforma offre, infatti, la possibilità di confrontarsi, scambiarsi consigli e impressioni, per imparare e crescere come scrittori.
18. I partecipanti al concorso non potranno votare con una stella i lavori degli altri concorrenti, senza motivare il voto attraverso un commento. Questa regola serve per garantire una maggiore correttezza tra i partecipanti e per incentivare il confronto in un'ottica costruttiva.
19. In caso di violazione del regolamento o di irregolarità nelle votazioni, la Redazione di Geeko Editor si riserva il diritto di annullare le votazioni e/o escludere racconti in concorso.
20. Non saranno accettati voti assegnati dopo la chiusura delle votazioni (29 aprile 2020 h. 21.00).
21. Il punteggio sarà calcolato sulla media dei voti ricevuti. A parità di punteggio, vincerà il racconto con più voti. A parità di voti, il vincitore sarà scelto a discrezione della Redazione di Geeko Editor.
22. Il vincitore sarà annunciato il 30 aprile 2020 sul sito web [www.geekoeditor.it](http://www.geekoeditor.it) e sui canali social di Geeko Editor.
23. Il vincitore otterrà un codice sconto per il videocorso L'Abc dello scrittore esordiente (videocorso di scrittura creativa e comunicazione culturale, realizzato da Geeko Editor e Marianna Brogi: <https://www.udemy.com/course/abc-dello-scrittore-esordiente/?referralCode=D6526C3ADAF6F9BC4808>), una grafica di promozione del suo racconto, pubblicata sui canali web di Geeko Editor, e un'intervista sul blog di Geeko Editor.
24. I testi partecipanti potranno essere inseriti all'interno di un e-book pubblicato e distribuito gratuitamente da Geeko Editor sul sito [www.geekoeditor.it](http://www.geekoeditor.it); la partecipazione al concorso costituisce espressa autorizzazione alla pubblicazione dell'opera in formato digitale da parte di Geeko Editor. Agli autori non verrà corrisposto nessun compenso per il diritto d'autore, ma il copyright dei singoli racconti resterà di proprietà dei rispettivi autori.